

SCUOLA PRIMARIA : LINGUA INGLESE

CLASSE I

COMPETENZE CHIAVE	INDICATORE	OA	DESCRITTORI	DESCRITTORI nei LIVELLI
competenza multilinguistica competenza sociale e civica in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Ascolto (comprensione orale)	1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e semplici espressioni	Ascolta e comprende in modo corretto e completo vocaboli, istruzioni e semplici espressioni
				Ascolta e comprende in modo corretto vocaboli, istruzioni e semplici espressioni
				Ascolta e comprende parole, semplici messaggi e istruzioni in modo essenziale
				Ascolta e comprende parzialmente vocaboli, istruzioni e semplici espressioni
	Parlato (produzione e interazione orale)	1. Interagire per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione 2. Riprodurre parole, espressioni e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Utilizza parole, espressioni e semplici frasi per comunicare	Utilizza in modo corretto e completo parole, espressioni e semplici frasi per comunicare.
				Utilizza in modo corretto parole, espressioni e semplici frasi per comunicare.
				Utilizza in modo essenziale parole, espressioni e semplici frasi per comunicare.
				Inizia ad usare parole, espressioni e semplici frasi per comunicare, con il supporto dell'insegnante.

CLASSI II e III

COMPETENZE CHIAVE	INDICATORE	OA	DESCRITTORI	DESCRITTORI nei LIVELLI
competenza multilinguistica competenza sociale e civica in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Ascolto (comprensione orale)	1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e semplici espressioni	Ascolta e comprende in modo corretto e completo parole, semplici messaggi e istruzioni.
				Ascolta e comprende in modo corretto parole, semplici messaggi e istruzioni.
				Ascolta e comprende parole, semplici messaggi e istruzioni in modo essenziale.
				Ascolta e comprende parzialmente parole, semplici messaggi e istruzioni con il supporto dell'insegnante.
	Parlato (produzione e interazione orale)	1. Interagire per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione 2. Riprodurre parole, espressioni e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 3. Utilizzare la lingua in contesti interdisciplinari (NS)	Utilizza parole, espressioni e semplici frasi per comunicare	Utilizza in modo corretto e completo parole, espressioni e semplici frasi per comunicare.
				Utilizza in modo corretto parole, espressioni e semplici frasi per comunicare.
				Utilizza in modo essenziale parole, espressioni e semplici frasi per comunicare.
				Inizia ad usare parole, espressioni e semplici frasi per comunicare, con il supporto dell'insegnante.
	Lettura (comprensione scritta)	1. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, sonori o digitali, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Legge e comprende globalmente parole o semplici frasi scritte	Legge e comprende in modo corretto e completo parole e/o semplici frasi scritte.
				Legge e comprende in modo corretto parole e/o semplici frasi scritte.
				Legge e comprende in modo essenziale parole e/o semplici frasi scritte
				Inizia a leggere e comprendere parole e/o semplici frasi scritte, con il supporto dell'insegnante.
	Scrittura (produzione scritta)	1. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	Produce semplici messaggi	Scrive in modo corretto e completo semplici parole di uso quotidiano.
Scrive in modo corretto semplici parole di uso quotidiano.				
Scrive in modo essenziale semplici parole di uso quotidiano.				
Inizia a scrivere semplici parole di uso quotidiano, con il supporto dell'insegnante.				

COMPETENZE CHIAVE	INDICATORE	OA	DESCRITTORI	DESCRITTORI nei LIVELLI
competenza multilinguistica competenza sociale e civica in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Ascolto (comprensione orale)	1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Ascolta e comprende istruzioni e messaggi, dialoghi e storie	L'alunno comprende e identifica il tema generale di conversazioni e argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali e ne identifica il tema generale.
				L'alunno comprende in modo globale il tema generale di conversazioni e argomenti conosciuti. Comprende in modo globale brevi testi multimediali.
				L'alunno comprende in modo essenziale il tema generale di conversazioni e argomenti conosciuti. Comprende in modo essenziale brevi testi multimediali.
				L'alunno inizia a comprendere in modo essenziale il tema generale di conversazioni e argomenti conosciuti, con il supporto dell'insegnante. Inizia a comprendere in modo essenziale brevi testi multimediali, con il supporto dell'insegnante.
	Parlato (produzione e interazione orale)	1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. 2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione 4. Utilizzare la lingua in contesti interdisciplinari (NS)	Interagisce in una conversazione	L'alunno interagisce in una conversazione in modo corretto e completo
				L'alunno interagisce in una conversazione in modo completo
				L'alunno interagisce in una conversazione in modo essenziale
				L'alunno interagisce in una conversazione con il supporto dell'insegnante
	Lettura (comprensione scritta)	1. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge parole familiari e comprende brevi testi	L'alunno legge e comprende in modo corretto e completo brevi e semplici testi identificando parole e frasi familiari.
				L'alunno legge e comprende in modo corretto brevi e semplici testi.
				L'alunno legge e comprende in modo essenziali brevi e semplici testi.

				L'alunno inizia a leggere in modo essenziale brevi e semplici testi, con il supporto dell'insegnante
Scrittura (produzione e scritta)	1. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Scrive brevi messaggi	L'alunno scrive in modo corretto e completo semplici frasi e parole di uso quotidiano.	
			L'alunno scrive in modo corretto semplici frasi e parole di uso quotidiano.	
			L'alunno scrive in modo essenziale semplici frasi e parole di uso quotidiano.	
			L'alunno scrive inizia a scrivere semplici frasi e parole di uso quotidiano, con il supporto dell'insegnante	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	1. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. 2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. 3. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 4. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare	Riconosce e utilizza le strutture e le funzioni comunicative apprese	L'alunno scrive riconosce in modo autonomo e corretto il significato di parole simili come suono. Riconosce in modo corretto e completo le strutture basi di una frase Riflette in modo consapevole sulle proprie competenze	
			L'alunno scrive riconosce in modo corretto il significato di parole simili come suono. Riconosce in modo corretto le strutture basi di una frase Riflette sulle proprie competenze	
			L'alunno scrive riconosce in modo essenziale il significato di parole simili come suono. Riconosce in modo essenziale e completo le strutture basi di una frase. Riflette sulle proprie competenze con il supporto dell'insegnante	
			L'alunno scrive inizia a riconoscere in modo essenziale il significato di parole simili come suono, con il supporto dell'insegnante. Inizia a riconoscere le strutture basi di una frase con il supporto dell'insegnante Inizia a riflettere in modo consapevole sulle proprie competenze.	

Classi I – II – III Scuola secondaria di I grado

PRIMA LINGUA COMUNITARIA (INGLESE)

COMPETENZE CHIAVE	INDICATORE	OA	
<ul style="list-style-type: none"> competenza multilinguistica competenza sociale e civica in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 	Comprensione del testo orale	<ol style="list-style-type: none"> Comprendere le informazioni presenti nel testo orale, progressivamente da testi brevi o istruzioni fino a testi con tematiche più ampie rispetto all'ambito quotidiano Rintracciare nel testo orale i punti essenziali e, progressivamente, anche informazioni più specifiche. 	<p>Livello di eccellenza Voto 9 - 10/10 L'alunno/a comprende agevolmente tutte le informazioni ascoltate.</p> <p>Livello intermedio Voto 7- 8/10 L'alunno/a comprende la maggior parte delle informazioni ascoltate.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 L'alunno/a comprende globalmente le informazioni essenziali ascoltate.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 L'alunno/a comprende parzialmente quanto ascoltato.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 4/10 L'alunno/a ha difficoltà a comprendere quanto ascoltato.</p>
<ul style="list-style-type: none"> 	Produzione orale e interazione	<ol style="list-style-type: none"> Descrivere realtà quotidiane con locuzioni semplici e progressivamente descrivere e commentare tematiche più ampie e afferenti a contesti di vario genere. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale e progressivamente ad ambiti più ampi rispetto al quotidiano Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<p>Livello di eccellenza Voto 9 - 10/10 Pronuncia chiara, correttezza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture grammaticali, lessico ampio e appropriato.</p> <p>Livello intermedio Voto 7- 8/10 Pronuncia globalmente corretta, qualche errore nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture grammaticali, lessico abbastanza appropriato.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 Pronuncia talvolta inesatta, frequenti nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture grammaticali, lessico essenziale.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 Pronuncia non sempre adeguata ma comprensibile, enunciati semplici, lessico limitato e non sempre appropriato. Livello di grave insufficienza Voto 4/10</p> <p>Pronuncia inadeguata con messaggi non sempre comprensibili, enunciati elementari, lessico di base molto limitato o non acquisito.</p>
<ul style="list-style-type: none"> 	Comprensione del testo scritto	<ol style="list-style-type: none"> Comprendere le informazioni presenti nel testo scritto, progressivamente da testi brevi o istruzioni fino a testi con tematiche più ampie rispetto all'ambito quotidiano Rintracciare nel testo scritto i punti essenziali e, progressivamente, anche informazioni più specifiche. 	<p>Livello di eccellenza Voto 9 - 10/10 L'alunno/a comprende agevolmente tutte le informazioni lette.</p> <p>Livello intermedio Voto 7- 8/10 L'alunno/a comprende la maggior parte delle informazioni lette.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 L'alunno/a comprende globalmente le informazioni essenziali lette.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 L'alunno/a comprende parzialmente quanto letto.</p> <p>Livello grave insufficienza Voto 4/10</p>

		3.	L'alunno/a ha difficoltà a comprendere quanto letto.
•	Produzione scritta	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre testi relativi a realtà quotidiane con locuzioni semplici e progressivamente descrivere e commentare tematiche più ampie e afferenti a contesti di vario genere 3. Produrre testi di vario tipo per scopi differenti e pertinenti rispetto alla richiesta. 	<p>Livello di eccellenza Voto 9 - 10/10 Testi coesi e grammaticalmente corretti, contenuto esaustivo e pertinente, lessico appropriato e ampio.</p> <p>Livello intermedio Voto 7- 8/10 Testi grammaticalmente abbastanza corretti, contenuto pertinente, lessico appropriato.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 Alcuni errori nell'uso delle strutture grammaticali, contenuti essenziali, lessico di base.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 Errori nell'uso delle strutture grammaticali, contenuto non sempre adeguato, lessico minimo.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 4/10 Testi non organizzati, contenuto non adeguato a quanto richiesto.</p>
•	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire consapevolezza delle strutture dalla lingua e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 2. Divenire consapevole del proprio stile di apprendimento (errori ricorrenti, abilità prevalenti e necessità) e saper auto-valutare le competenze acquisite. 	<p>Livello di eccellenza Voto 9 - 10/10 L'alunno/a mette in relazione differenti costrutti e intenzioni comunicative. Riesce ad autovalutare le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>Livello intermedio Voto 7- 8/10 L'alunno/a ha buona consapevolezza dei differenti costrutti e intenzioni comunicative. Riesce generalmente ad autovalutare le competenze acquisite ed è sostanzialmente consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 L'alunno/a mette ha sufficiente consapevolezza dei differenti costrutti e intenzioni comunicative. Ha difficoltà ad autovalutare in autonomia le competenze acquisite ed è ancora poco consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 L'alunno/a non è generalmente consapevole dei costrutti della lingua e delle loro intenzioni comunicative. Non possiede ancora strumenti per autovalutare le competenze acquisite e/o il proprio modo di apprendere.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 4/10 L'alunno/a ha difficoltà a rilevare i costrutti della lingua e non riconosce le intenzioni comunicative. Non possiede ancora strumenti per autovalutare le competenze acquisite e/o il proprio modo di apprendere.</p>

SECONDA LINGUA COMUNITARIA

(FRANCESE / SPAGNOLO)

COMPETENZE CHIAVE	INDICATORE	OA	DESCRITTORI
<ul style="list-style-type: none"> • competenza multilinguistica • competenza digitale • competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 	Ascolto (comprensione orale)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. 2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<p>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10 L'alunno/a comprende agevolmente tutte le informazioni ascoltate.</p> <p>Livello intermedio Voto 7- 8/10 L'alunno/a comprende la maggior parte delle informazioni ascoltate.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 L'alunno/a comprende globalmente le informazioni essenziali ascoltate.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 L'alunno/a comprende parzialmente quanto ascoltato.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 4/10 L'alunno/a ha difficoltà a comprendere quanto ascoltato.</p>
	Parlato (produzione e interazione orale)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. 2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<p>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10 L'alunno/a si esprime con una pronuncia chiara, non commette errori nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture grammaticali, utilizza un lessico ampio e appropriato ai contesti e alle situazioni proposte.</p> <p>Livello intermedio Voto 7- 8/10 L'alunno/a si esprime con una pronuncia globalmente corretta, talvolta commette errori nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture grammaticali, utilizza un lessico abbastanza appropriato ai contesti e alle situazioni proposte.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 L'alunno/a si esprime con una pronuncia talvolta inesatta, commettendo alcuni errori nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture grammaticali e utilizzando un lessico essenziale.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10</p>

			<p>L'alunno/a si esprime con una pronuncia non sempre adeguata anche se nel complesso riesce a farsi comprendere, produce enunciati semplici con un lessico limitato e non sempre appropriato.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 4/10 L'alunno/a si esprime con una pronuncia inadeguata producendo messaggi non sempre comprensibili, utilizza enunciati elementari e un lessico di base molto limitato o non acquisito.</p>
Letture (comprensione scritta)	1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.		<p>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10 L'alunno/a comprende agevolmente tutte le informazioni lette.</p> <p>Livello intermedio Voto 7- 8/10 L'alunno/a comprende la maggior parte delle informazioni lette.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 L'alunno/a comprende globalmente le informazioni essenziali lette.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 L'alunno/a comprende parzialmente quanto letto.</p> <p>Livello grave insufficienza Voto 4/10 L'alunno/a ha difficoltà a comprendere quanto letto.</p>
Scrittura (produzione scritta)	1. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.		<p>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10 L'alunno/a produce testi coesi e grammaticalmente corretti, il contenuto è esaustivo e pertinente a quanto richiesto. Utilizza un lessico appropriato e ampio.</p> <p>Livello intermedio Voto 7- 8/10 L'alunno/a produce testi grammaticalmente abbastanza corretti, il contenuto è pertinente a quanto richiesto. Utilizza un lessico appropriato.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 L'alunno/a produce testi commettendo alcuni errori nell'uso delle strutture grammaticali, il contenuto è essenziale. Utilizza un lessico di base.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10</p>

			<p>L'alunno/a produce testi commettendo errori nell'uso delle strutture grammaticali, il contenuto non sempre è adeguato a quanto richiesto. Utilizza un lessico minimo.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 4/10 L'alunno/a produce testi non organizzati, il contenuto non è adeguato a quanto richiesto.</p>
	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. 2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 3. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 4. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	<p>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10 L'alunno/a mette in relazione differenti costrutti e intenzioni comunicative. Effettua confronti densi di significato tra ambiti culturali diversi che contribuiscono alla sua formazione come cittadino/a europeo/a. Riesce ad autovalutare le competenze acquisite nelle diverse lingue di apprendimento ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>Livello intermedio Voto 7- 8/10 L'alunno/a individua collegamenti ed effettua confronti tra ambiti culturali diversi e conduce una riflessione abbastanza approfondita tra ambiti linguistici differenti, osservando le strutture morfo-sintattiche nei contesti d'uso e rilevando le eventuali variazioni di significato. Riconosce i propri errori e sa individuare il modo più appropriato in cui apprende le lingue.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 L'alunno/a stabilisce parziali collegamenti e relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio, osservando le parole nei contesti d'uso e rilevando le eventuali variazioni di significato. Stabilisce confronti parziali tra lingue diverse e conduce una minima riflessione sulle strategie utilizzate per imparare.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 L'alunno/a riesce a stabilire minime relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Riesce ad effettuare minimi confronti tra le lingue oggetto di studio, rilevando alcune</p>

			<p>basilari differenze linguistiche tra i contesti d'uso.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 4/10 L'alunno/a ha difficoltà a stabilire minime relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>
--	--	--	--